



פרוטוקול ועדת המכרזים (185/2016)

תאריך הישיבה: 31/3/2016

נוכחים חברי הועדה:

1. יו"ר הוועדה אריה דנון
2. סגנית חשבת המשרד סופי פרכטמן
3. נציגת משפט עו"ד יאיר קסטל

הנדון: פאזה הפקות - אירוח 40 מנהלים ואוצרים של מוזיאונים וגלריות מחו"ל (יריד צבע טרי 3-8 אפריל 2016) - אגף קשתו"ם

1. ועדת המכרזים מאשרת את בקשת אגף קשתו"ם לערוך התקשרות עם "פאזה הפקות בע"מ" בסכום של עד 154,000 ₪ כולל מע"מ ככל שחל לצורך אירוח 40 מוזמנים מחו"ל שיבקרו בארץ במסגרת יריד אמנות ועיצוב "צבע טרי".
2. יריד צבע טרי נחשב ליריד האמנות הפופולארי הגדול בישראל ויערך בנמל תל אביב 3-8 אפריל 2016.
3. האורחים מחו"ל משמשים מנהלים ואוצרים של מוזיאונים וגלריות. במשך שהייתם בארץ יערכו ביקורים במוזיאונים שונים בארץ, מפגשים עם אמנים, ביקורי סטודיו, סיורים בירושלים ובצפון.
4. ההתקשרות עם חברת פאזה הפקות- מכיוון שחברה זאת תארח את המוזמנים מחו"ל, לאחר שנבחרה לארגן את היריד מטעם מארגני "צבע טרי".
5. המארגנים הציגו תוכנית תקציבית בהיקף 3.792 מיליון ₪ לארגון היריד כולו. תשלומי המשרד מיועדים למימון לינות של עד 40 אורחים מחו"ל ברשת מלונות אטלס בתל אביב (200 לינות כפול 550 ₪ ללילה סה"כ 110,000 ₪) וכן לצורך הסעות (14,000 ₪), כלכלה (24,000 ₪), וסיורים מודרכים (6,000 ₪), הכל עבור אורחים מחו"ל בלבד.
6. המשרד ישלם לספק רק עבור לינות, הסעות כלכלה וסיורים מודרכים עבור 40 המשתתפים הנ"ל, על פי ביצוע בפועל, ולא יותר מסך של 154,000 ₪. על הספק להציג אסמכתאות המעידות על ביצוע הכנסות והוצאות בפועל, או לחילופין להציג דו"ח ביצוע חתום על ידי רואה חשבון הכולל הכנסות והוצאות בפועל לפרויקט כולו. אם סך הכנסות הפרויקט יעלו על סך הוצאות הפרויקט, ההפרש יקוזז מהשתתפות המשרד. ראש הענף האחראי בקשתו"ם יבצע בדיקה ויאשר את המשתתפים שהזמין מחו"ל.
7. תקנה 113(11) התקשרות לרכישת שירותים שעניינם אומנות או תרבות.
8. נדרש אישור ועדת חסויות משרדית.
9. אין לראות בפרוטוקול זה התקשרות או התחייבות להתקשרות כלפי הספק. לצורך מימוש אישור ועדת המכרזים, יש לערוך הסכם על ידי מורשי החתימה המוסמכים לחייב את המשרד. בלא הסכם חתום כנדרש לעיל, לא ניתן להתחיל במתן השירותים ו/או קבלת הטובין.
10. ההחלטה תתפרסם באינטרנט.
11. סעיף תקציבי: אמנות פלסטית 00.09.51.03.03.109.

עו"ד יאיר קסטל

סופי פרכטמן

אריה דנון



תאריך 28.3.2016

תאריך הגשת בקשה לוועדת מכרזים _____

לכבוד
ועדת החסויות

הנדון: בקשה לאישור מתן חסות בהתאם להוראת התכ"ם 15.3.1

1. נושא הבקשה אירוח משלחת בינלאומית
2. הגורם מבקש החסות יריד צבע טרי
3. יוזם האירוח אגף קשתו"ם
4. מועד האירוח 3-8 באפריל 2016
5. מקום האירוח תל אביב, ירושלים ועוד (רצ"ב תכנית הביקור)
6. תוכן ומטרות האירוח במסגרת האירוח ייחשפו המשתתפים למוזיאונים וגלריות מובילות בישראל.
7. מידת החשיבות הציבורית ותרומה למטרות המשרד חשיפה ושת"פ עם מוסדות בינלאומיים וקידום קשרי התרבות באמצעות נציגי המדינות המתארחות
8. האם מדובר באירוח חד פעמי/שנתי/אחר? האירוח האחרון התקיים בשנת 2014
9. פרטים על חסות שהמשרד נתן לנושא זה בעבר: (לצדף פרוטוקולים קודמים של ועדת חסויות – אם ישנם) רצ"ב הפרוטוקול משנת 2014
10. תקציב כולל של האירוע והחלק המבוקש מהמשרד – יש לפרט את הגורמים החיצוניים המשתתפים – ממשלתיים אחרים, ציבוריים ופרטיים (יש לצרף בנפרד טבלת אומדן הכנסות והוצאות הכוללת פירוט של גורמי ממשלה אחרים וכן גורמים חיצוניים המשתתפים ובאלו סכומים) מצורף דוח הכנסות הוצאות
11. כיצד נבחרו מקבלי החסות:

היריד משמש הזדמנות לחשיפה מקסימלית לסצנת האמנות העכשווית המקומית

12. באיזו מידה המשרד אפשר לגורמים חיצוניים נוספים להגיש בקשה לקבלת חסות מהמשרד לפעילות דומה (עקרון השוויון):

לא רלבנטי

מדינת ישראל

משרד החוץ



13. האם במסגרת מתן החסות ניתנה בלעדיות לגוף חיצוני כלשהו, ואם כן מדוע:

היריד הוא יחיד מסוגו בארץ ומוכר בינלאומית

רפי גמזון

סמנכ"ל

קצתונים

ראש האגף לשירות תרבות וספורט

שם היחידה: _____

חתימת ראש היחידה: _____

ועדת המכרזים אישרה את ההתקשרות האמורה ביום 31/3/16 (יש למלא ככל שנדרש אישור ועדת מכרזים):

החלטה

- א. ועדת החסויות המשרדית מאשרת את החסות הממשלתית לצורך אירוח אולמפיאדה אירופית 2016, בתאריכים 3-8/4/16.
- ב. במידה ויש שימוש בסמליל המשרד (לכשעצמו או ביחד עם סמלילי המשרדים הממשלתיים האחרים) יופרד בצורה ברורה מהסמלילים של הגופים החיצוניים המעורבים בכנס, כך שיובן שמדובר בגופים שמהותם שונה.
- ג. אישור הוועדה אינו מחליף כל אישור הנדרש על פי דיני המכרזים או על פי כללי התמיכות לפי סעיף 3א לחוק יסודות התקציב, תשמ"ה-1985, או על פי כללי התמיכות בגופים אחרים.
- ד. אישור הוועדה אינו מתייחס למתן חסות על ידי עובד ציבור ושר, והשתתפותם בכנס צריכה להיעשות בהתאם להוראה 42.82 לתקשי"ר בנושא "איסור מתן חסות" ולהנחיית היועמ"ש לממשלה מס' 1.1700 בנושא "מתן חסויות וגיוס תרומות בידי עובדי ציבור".
- ה. שונות: _____

עו"ד נעמי אהרן

סופי פרכטמן

אריה דנון

תקציב – צבע טרי 8-אפריל 2016

הוצאות:

השכרת מקום והתאמתו לצורכי היריד	275,000 ₪	כולל: השכרת אוהל והתאמת השטח לקיום היריד, גנרטור, סולר ועוד...
הפקת היריד	420,000 ₪	כולל: חברת הפקה, ניקיון, שירותים שונים, ריהוט ואמצעי תצוגה
בינוי וציוד טכני	625,000 ₪	כולל: קירות, ציוד תצוגה, תאורה, ציוד הקרנה, הגברה, מבנה קופות, גדרות ועוד...
כוח אדם	1,305,000 ₪	כולל: ניהול כללי, ניהול אמנותי, עוזרת אוצרת, ניהול קשרי חוץ ותוכן, ניהול לקוחות ותפעול, כוח אדם ייעודי לאירוע, תולי אמנות ועוד...
רישוי ואבטחה	284,000 ₪	כולל: רישוי אירוע, משטרה, אבטחה, אמבולנס, כיבוי אש ועוד...
שיווק	350,000 ₪	כולל: עיצוב חומרים גרפיים, דפוס, יחסי ציבור, פרסום, אתר אינטרנט, צילום סטילס ווידאו, מיתוג ושילוט, שירותי תרגום ועריכה לשונית ועוד...
אירועים שונים במסגרת היריד	127,000 ₪	כולל: תצוגה מקצועית ותצוגה מקדימה, אירועים מיוחדים, לאונג'
שונות	250,000 ₪	כולל: פרויקט קהילתי – פרויקט הגלויה הסודית, משרדיות, אחזקה שוטפת של מערכות, ביטוח יריד, הובלות, אינטרנט, אמצעי גבייה ועוד...
מימון האירוח בתכנית הבינלאומית	156,000 ₪	מימון חדרים במלון כ-110,000 ₪ (עלות חדר 550 ש"ח ללילה * 5 לילות * 40), אוטובוס 14,000 ₪ (כולל מע"מ, ל-4 ימים מלאים), ארוחות 24,000 ₪ (כולל מע"מ, לפי 150 ₪ * 4 א"צ * 40), ליווי צמוד וסיוורים מודרכים 6,000 ₪ (1,000 ₪ ליום, כולל מע"מ), שונות 2,000 ₪
סה"כ	3,792,000 ₪	

הכנסות:

השכרת שטח	806,000 ₪	מציגים: גלריות, אוצרים, גופים לאמנות, גופי עיצוב, מעצבים צעירים, בית קפה.
נותני חסות ומשתפי פעולה	1,581,000 ₪	בנק UBS, בירה מכבי, אקרו נדלן, עמותת אוטסט, יוניברסט טרנזיט, תומכים פרטיים.
משתפי פעולה	64,000 ₪	Artbit, מכוני תרבות, המועצה הבריטית
חממת האמנים העצמאיים	404,000 ₪	דמי רישום, דמי השתתפות, דמי גבייה
דמי כניסה	781,000 ₪	הערכה
משרד החוץ	156,000 ₪	אירוח
סה"כ	3,792,000 ₪	

כל הסכומים כוללים מע"מ.